

AVE VERUM

W.-A. Mozart

SOPRANO 1^o

SOPRANO 2^o
A

TÉNOR

BASSE

PIANO
ou
ORGUE

Adagio

A - ve, A - ve, ve - rum

A - ve, A - ve, ve - rum

A - ve, A - ve, ve - rum

A - ve, A - ve, ve - rum

6 7 8 9 10 11

S

A

T

B

O

cor - pus, na - tum de Mari - a Vir - gi - ne, Ve - re

cor - pus na - tum de Mari - a Vir - gi - ne. Ve - re

cor - pus na - tum de Mari - a Vir - gi - ne. Ve - re

cor - pus na - tum de Mari - a Vir - gi - ne, Ve - re

13 *cresc.* 13 14 15 16

S pas - sum im - mo - la - tum, in cru - ce pro

A pas - sum im - mo - la - tum in cru - ce pro

T pas - sum im - mo - la - tum in cru - ce pro

B pas - sum im - mo - la - tum in cru - ce pro

D

17 18 19 20 21 p 22

S ho - mi - ne; Cu - jus

A ho - mi - ne; Cu - jus

T ho - mi - ne; Cu - jus

B ho - mi - ne; Cu - jus

D

23 24 25 26 27

S
la - tus → per - fo - ra - tum, un - da flu - xit cum

A
la - tus per - fo - ra - tum, un - da flu - xit cum

T
la - tus per - fo - ra - tum, un - da flu - xit cum

B
la - tus per - fo - ra - tum, un - da flu - xit cum

O

28 29 30 31 32 cresc 33

S
san - gui ne; Es - to no - bis prae - gus - ta - tum in
cresc.

A
san - gui ne; Es - to no - bis prae - gus - ta - tum in

T
san - gui ne; Es - to no - bis prae - gus -

B
san - gui ne; Es - to no - bis prae - gus -

O
cresc.

34 35 36 37 38 39

S mor - - - tis ex a - mi ne in mor -

A mor - - - tis ex a - mi ne in mor -

T *cresc.* - ta - tum in mor - tis ex a - mi - ne in mor -

B *cresc.* - ta - tum in mor - tis ex a - mi - ne in mor -

O

40 41 42 43 44 45 46

S - - - tis ex a - mi ne.

A - - - tis ex a - mi ne.

T - - - tis ex a - mi ne.

B - - - tis ex a - mi - ne.

O