

Si nous partageons

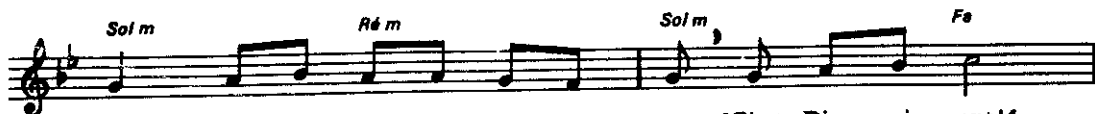
D 151-bis

T. : Claude ROZIER

M. : Michel WACKENHEIM



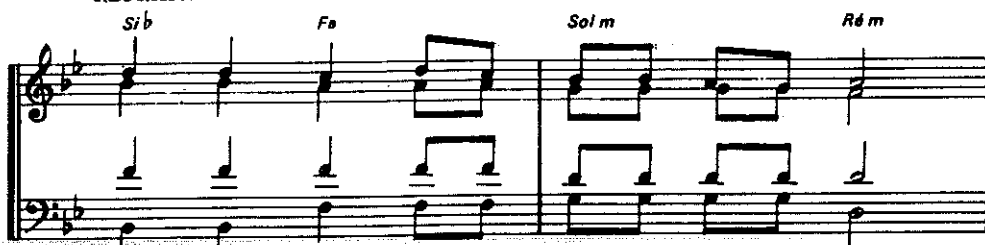
1. Si nous par - ta - geons com - me le pain no - tre vie;
2. Si nous par - ta - geons com - me le vin no - tre sang;
3. Si nous pré - pa - rons dans nos dé - serts le che - min;
4. Si nous li - bé - rons la li - ber - té par nos cris;
5. Si nous dé - cou - vrons l'a - mour plus fort que la mort;
6. Si nous par - ta - geons dans nos chan - sons no - tre joie;



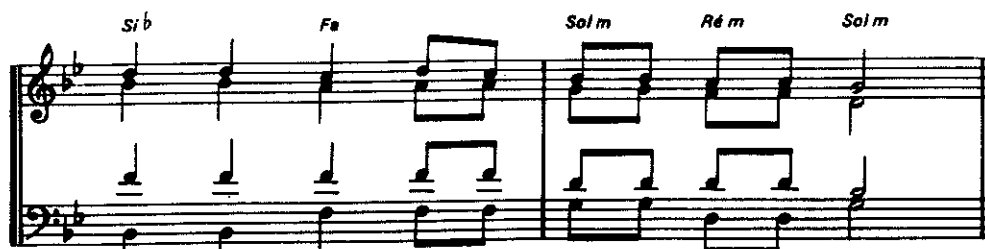
1. Si l'on peut dire en nous voy - ant: "C'est Dieu vi - vant!";
2. Si l'on peut dire en nous voy - ant: "C'est Dieu vi - vant!";
3. Si l'on peut suivre en nous sui - vant les pas de Dieu:
4. Si l'on peut voir bril - ler en nous le Jour de Dieu:
5. Si l'on peut dire en nous voy - ant: "La vie est là!";
6. Si l'on peut dire en nous voy - ant: "C'est Dieu vi - vant!";

Ce chant de communion est une reprise de Si nous partageons - D. 151 - 1. Nouvelle musique sur un texte modifié et enrichi de 3 nouveaux couplets.

REFRAIN



Jé - sus Christ plus ja - mais ne se - ra mort!



Jé - sus Christ plus ja - mais ne se - ra mort!

Musique. - Elle est du type incantatoire. Les versets demandent à être bien « dits ». Le refrain, très simple, se retient tout de suite.

Mise en œuvre. - Le tempo sera assez rapide. La chorale - si elle existe - apportera un punch supplémentaire au refrain. Le chant peut s'exécuter sans guitare, à condition toutefois que l'organiste marque bien le rythme.

Utilisation liturgique. - Hymne après la communion pour toute l'année.