

N° 8089

## CHANT DE LOUANGE

Choral de la Cantate 147  
pour chœur à 4 voix mixtes a cappella  
ou avec accompagnement d'orgue

Texte de  
EDGAR VOIROL

1685~  
J. - S. BACH 1750~  
transcription de Charly Martin

Moderato **1** **2** **3** **4**

\* (8 m.)

SOPRANOS  
ALTOS

TÉNORS  
BASSES

1. { A toi seul, hon - neur et gloi - re,  
Tu me dis d'ai - mer, de croi - re:

2. { Suis les tra - ces de ma rou - te,  
Par - le - moi: je tremble et dou - te,

1. { Wohl mir, dass ich Je - sum ha - be,  
dass er mir mein Her - ze la - be,

2. { Je - sus blei - bet mei - ne Freu - de,  
Je - sus weh - ret al - lem Lei - de,

**5** **6** **7** **8 (1)** \* (1<sup>re</sup>: 6 m.)  
(2<sup>de</sup>: 7 m.)

A

T  
B

1. { Dieu puis - sant et Roi des cieux.  
J'aime et crois d'un coeur joy - eux.

2. { Toi, le gui - de, le ber - ger.  
Que ton joug me soit lé - ger.

1. { o wie fe - ste halt' ich ihn,  
wenn ich krank und trau - rig bin.

2. { mei - nes Her - zens Trost und Saft,  
er ist mei - nes Le - bens Kraft,

9 10 11 12

S A

1. Sois bé - ni par l'on - de clai - re,  
 2. Nuit et jour, sans fin ni trè - ve,

T B

1. Je - sum hab' ich, der mich lie - bet  
 2. mei - ner Au - gen Lust und Son - ne,

\* (2 m.) 13 14 15 16

S A

1. Sois lou - é dans la lu - miè - re,  
 2. Que mon chant vers toi s'é - lè - ve:

T B

1. und sich mir zu ei - gen gie - bet,  
 2. mei - ner See - le Schatz und Won - ne,

\* (2 m.) 17 18 19 20

S A

1. Mets en nous ta cha - ri - té,  
 2. Dieu d'a - mour, règne à ja - mais,

T B

1. ach, drum lass' ich Je - sum nicht,  
 2. da - rum lass' ich Je - sum nicht

\* (1 m.) 21 22 23 24 \* (11 m.)

S A

1. Gar - de - nous en ta bon - té.  
 2. Donne à tous bon - heur et paix.

T B

1. wenn mir gleich - mein Her - ze bricht.  
 2. aus dem Her - zen und Ge - sicht.