

Par.: Mireille JULLIEN
Mus.: Michel SCHWINGROUBER



TROYES Cedex B.P. 4033
16 (8) 761.11.21

145

Le blues du voyageur

1 2 3

SF

Je chante te Je

AH

Je chante seul dans la vie, oui dans la vie, dans la vie Je

4 5 6

SA

chante te Je chante

TB

chante pour mes a-mis, tous mes a -mis, mes a -mis Je chante, car j'ai compris, oui bien com-

7 8 9

SA

te Je chante te Je

TB

pris, bien compris Je chante et puis je dis, et puis je vis, je re-vis Je

— 1 —

— 2 — 2

10 Sol 10 11 Do 12 (25) Fa 3.al ⊕

S chante Je chante là où je

A chante Je chante là où je

T chante quand c'est fi-ni tout est fi - ni, bien fi - ni Je chante là où je

B chante quand c'est fi-ni tout est fi - ni, bien fi - ni Je chante là où je

13 13 Fa 14 15 Do 16

S suis 1 A Ta-hi - ti je me suis enfui En Bul-ga-rie on m'a poursuivi
2 En Rouma- nie quelle co-mé-die En La-go-rie je m'suis é-varoui

A suis 1 A Ta-hi || toum toum toum toum toum toum
2 En Rouma

T suis 1 A Ta-hi || toum toum toum toum toum toum
2 En Rouma

B suis 1 A Ta-hi toum toum toum toum toum toum
2 En Rouma

17 17' (21) Re7 18 Sol 19

S En Vir-gi - nie c'est i - noui mais rien ne vaut l'Missis - si - pi
Mais aujour d' hui c'est i - ci que tout se joue, tout est permis

A toum En Vir-gi - nie c'est i - noui mais rien ne vaut l'Missis - si - pi
Mais aujour d' hui c'est i - ci que tout se joue, tout est permis

T toum En Vir-gi - nie c'est i - noui mais rien ne vaut l'Missis - si - pi
Mais aujour d' hui c'est i - ci que tout se joue, tout est permis

B toum En Vir-gi - nie c'est i - noui mais rien ne vaut l'Missis - si - pi
Mais aujour d' hui c'est i - ci que tout se joue, tout est permis

20 70(14) Re 7 21 Fa 22 Lam 6

S' A Ta-hi- nie c'est i - noui pendant que tous mes a - mis a - hu-
 En Rouma- d'hui c'est i - ci pourquoi pas rien n'est plus fou tout se

A A Ta-hi- nie c'est i - noui pendant que tous mes a - mis a - hu-
 En Rouma- d'hui c'est i - ci pourquoi pas rien n'est plus fou tout se

T A Ta-hi- nie c'est i - noui pendant que tous mes a - mis a - hu-
 En Rouma- d'hui c'est i - ci pourquoi pas rien n'est plus fou tout se

B A Ta-hi- nie c'est i - noui pendant que tous mes a - mis a - hu-
 En Rouma- d'hui c'est i - ci pourquoi pas rien n'est plus fou tout se

Sol 6 Mi 7 Sol 23 Fa 24 (2) Do Dal 25 Rall. 26 Do 7

S' ris restent tout sur - pris, oui tout sur - pris Je suis je chant' le blues
 joue en - tre vous et nous,oui vous et nous

A ris restent tout sur - pris, oui tout sur - pris Je suis je chant' le blues
 joue en - tre vous et nous,oui vous et nous

T ris restent tout sur - pris, oui tout sur - pris Je suis je chant' le blues
 joue en - tre vous et nous,oui vous et nous

B ris restent tout sur - pris, oui tout sur - pris Je suis je chant' le blues
 joue en - tre vous et nous,oui vous et nous

— 3 —

Sion, 18.6.86
5/7