

# PETITE MESSE

sur des airs de NOËLS  
à 3 voix mixtes

TOUTE REPRODUCTION  
PAR L'AUTOGRAPHIE OU  
LA COPIE SERA RIGOU-  
REUSEMENT POURSUIVIE

à Monsieur le Chanoine RIVET    Abbé BOURGUIGNON  
Ancien Maître de Chapelle  
au petit Séminaire d'Orléans

## KYRIE

And<sup>te</sup> 6 *p* SOLO BASSE (*Venez divin Messie*)

Ky-ri.e e . le . i . son, — Ky-ri.e e . le . i . son

CHŒUR

SOPR.  
Ky-ri.e e . le . i . son e . le . i . son 2

ALTI  
Ky-ri.e e . le . i . son e . le . i . son 2

BASSES  
Ky-ri.e e . le . i . son e . le . i . son

SOLO SOPR. ad lib.

Christe e . le . i . son, Christe e . le . i . son Christe e . le . i . son

DUO *Più animato*

2 Ky-ri.e e . le . i . son Ky-ri.e e . le . i . son 2

Ky-ri.e e . le . i . son Ky-ri.e e . le . i . son

CHŒUR

Ky-ri.e e . le . i . son e . le . i . son.

Ky-ri.e e . le . i . son e . le . i . son. SOLO

Ky-ri.e e . le . i . son e . le . i . son. Ky-ri.e e . le . i . son,

CHŒUR

Ky-ri-e e-le-i-son e-le-i-son.  
Ky-ri-e e-le-i-son e-le-i-son.  
Ky-ri-e e-le-i-son Ky-ri-e e-le-i-son e-le-i-son.

# GLORIA

*Intonation*

Glo-ri-a in-ex-cel-sis De-o.

**Più animato e gracioso**

And<sup>no</sup> DUO *mf*

Glo-ri-a  
Glo-ri-a

CHŒUR

*f*

in-ex-cel-sis De-o. Glo-ri-a  
in-ex-cel-sis De-o. Glo-ri-a  
Glo-ri-a

ri-a in-ex-cel-sis De-o.  
ri-a in-ex-cel-sis De-o.  
ri-a in-ex-cel-sis De-o.

DUO (*J'entends là-bas dans la plaine*)

*p*  
Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis  
Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis

*pp* Allarg.  
Lau-da-mus te, be-ne-di-ci-mus te A-do-ra-mus te  
Lau-da-mus te, be-ne-di-ci-mus te A-do-ra-mus te

Animato

CHOEUR

*mf*  
Glo-ri-fi-ca-mus te, Gra-ti-as a-gi-mus ti-bi  
Glo-ri-fi-ca-mus te, Gra-ti-as a-gi-mus ti-bi  
Glo-ri-fi-ca-mus te, Gra-ti-as a-gi-mus ti-bi

Rall.

Mod<sup>to</sup>

prop-ter ma-gnam glo-ri-am tu-am. 3  
prop-ter ma-gnam glo-ri-am tu-am. 3  
prop-ter ma-gnam glo-ri-am tu-am.

Lento

SOLO SOPR. (*Salve puer*)

Do-mi-ne, Do-mi-ne De-us, De-us Rex cae-les-tis.  
Do-mi-ne Do-mi-ne De-us Pa-ter om-ni-po-tens.

And<sup>no</sup> CHOEUR (*En sortant de l'Etable*)

2 *mf* Do - mi ne Fi - li, Fi - li u - ni - ge - ni - te,  
 2 *mf* Do - mi ne Fi - li, Fi - li u - ni - ge - ni - te,  
*mf* Do - mi ne Fi - li, Fi - li u - ni - ge - ni - te,

*pp* Poco rall. Do - mi - ne Fi - li Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su -  
*pp* Do - mi - ne Fi - li Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su  
*pp* Do - mi - ne Fi - li Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su

*mf* Accel. *cresc.* Chris - te Je - su - Chris - te, Do - mi - ne De - us  
*mf* *cresc.* Chris - te Je - su Chris - te, Do - mi - ne De - us  
*mf* *cresc.* Chris - te Je - su Chris - te, Do - mi - ne De - us

*ff* A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris, 2  
*ff* A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris, 2  
*ff* A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris,

*mf* *p* Rall. Fi - li - us Pa - tris, 2 Fi - li - us Pa - tris.  
*mf* *p* Fi - li - us Pa - tris, 2 Fi - li - us Pa - tris.  
*mf* *p* Fi - li - us Pa - tris, 2 Fi - li - us Pa - tris.

DUO

*mf* Qui tol - lis pec.ca.ta mun - di, mi.se.re.re  
 Qui tol - lis pec.ca.ta mun - di, mi.se.re.re

*p* no - bis; Qui tol - lis pec.ca.ta mun - di, sus.ci.pe de.preca.ti.o.nem  
 no - bis; Qui tol - lis pec.ca.ta mun - di, sus.ci.pe de.preca.ti.o.nem

CHŒUR

*f* nos - tram. A - gnus De - i, qui se - des ad dex - te.ram  
 nos - tram. A - gnus De - i, qui se - des ad dex - te.ram  
 A - gnus De - i, qui se - des ad dex - te.ram

Pa - tris, mi.se.re.re no - bis; A - gnus De - i qui - se -  
 Pa - tris, mi.se.re.re no - bis; A - gnus De - i qui - se -  
 Pa - tris, mi.se.re.re no - bis; A - gnus De - i qui se -

des ad dex - te.ram Pa - tris mi.se.re.re no - bis.  
 des ad dex - te.ram Pa - tris mi.se.re.re no - bis.  
 des ad dex - te.ram Pa - tris mi.se.re.re no - bis.

And<sup>no</sup> 6 SOLO ALTO ad lib. (*Le Messie est arrivé*)  
*p* *cresc.*  
 Quo-ni-am tu - so - lus, tu so-lus sanc-tus tu -

*cresc.* *pp*  
 so-lus Do-mi-nus, — tu — so-lus Al-tis-si-mus, — Je -

*Rall.*  
 -su Chris-te, — Je-su Chris-te. —

(*Voisin viens à la crèche*)

*ff* CHŒUR  
 Cum Sanc-to Spi-ri-tu — in glo-ri-a — Pa-tris, Cum  
 Cum Sanc-to Spi-ri-tu — in glo-ri-a — Pa-tris, Cum  
 Cum Sanc-to Spi-ri-tu — in glo-ri-a — Pa-tris, Cum

Sanc-to Spi-ri-tu, — in glo-ri-a — Pa-tris, Cum Sanc-to Spi-ri-  
 Sanc-to Spi-ri-tu, — in glo-ri-a — Pa-tris, Cum Sanc-to Spi-ri-  
 Sanc-to Spi-ri-tu, — in glo-ri-a — Pa-tris, Cum Sanc-to Spi-ri-

-tu, — in glo-ri-a — Pa-tris, in glo-ri-a — De-i Pa-tris,  
 -tu, — in glo-ri-a — Pa-tris, in glo-ri-a — De-i Pa-tris,  
 -tu, — in glo-ri-a — Pa-tris, in glo-ri-a — De-i Pa-tris,

glo-ri-a — De-i Pa-tris A-men A-men.

glo-ri-a — De-i Pa-tris A-men A-men.

glo-ri-a — De-i Pa-tris A-men A-men.

Rall.

A-men A-men A-men.

A-men A-men A-men.

A-men A-men A-men.

# SANCTUS

Lento DUO (*Adorons l'Enfant Jésus*)

3 Sanctus Sanctus, Sanctus, Do-mi-nus

Sanctus Sanctus, Sanctus, Do-mi-nus

De-us sa-ba-oth. Ple-ni sunt cœ-li, cœ-li et ter-

De-us sa-ba-oth. Ple-ni sunt cœ-li, cœ-li et ter-

-ra, ple-ni sunt glo-ri-a tu-a.

-ra, ple-ni sunt glo-ri-a tu-a.

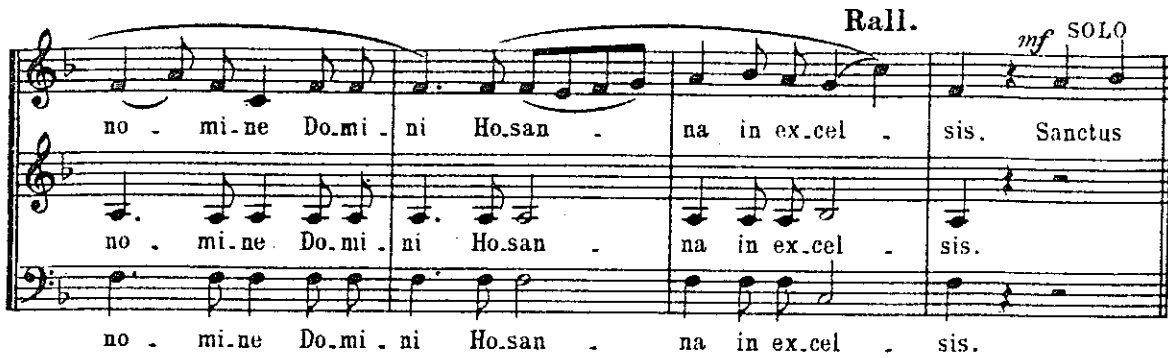
CHŒUR (*Il est né le divin Enfant*)


Hosanna in excelsis, benedictus qui venit in

Hosanna in excelsis, benedictus qui venit in

Hosanna in excelsis, benedictus qui venit in

*Rall.* *mf* SOLO



no-mine Domini Hosanna in excelsis. Sanctus

no-mine Domini Hosanna in excelsis.

no-mine Domini Hosanna in excelsis.



Sanctus, Sanctus, Dominus Deus sabaoth. Pleni sunt



caeli et terra, pleni sunt gloria tu

CHŒUR



Hosanna in excelsis, benedictus qui venit in

Hosanna in excelsis, benedictus qui venit in

Hosanna in excelsis, benedictus qui venit in

*Rall.*



no-mine Domini, Hosanna in excelsis.

no-mine Domini, Hosanna in excelsis.

no-mine Domini, Hosanna in excelsis.



# O SALUTARIS

Mod<sup>to</sup> 5 SOLO SOPR. (*Que j'aime ce divin Enfant*)

O Sa-lu-ta-ris Hos-ti-

-a. Quæ cœ-li pan-dis os-ti-um, Bel-la pre-munt hos-ti-li-a,

Da-ro-bur, fer-au-xi-li-um.

DUO (*Creator alme siderum*)

Je-su, ti-bi sit glo-ri-a, Qui na-tus es de Vir-gi-ne, Cum

Je-su, ti-bi sit glo-ri-a, Qui na-tus es de Vir-gi-ne, Cum

Patre et Al-mo Spi-ri-tu, In sem-pi-ter-na sæ-cu-la.

Patre et Al-mo Spi-ri-tu, In sem-pi-ter-na sæ-cu-la.

*mf* CHŒUR

O Sa-lu-ta-ris Hos-ti-a, Quæ cœ-li pan-dis os-ti-um Bel-la

O Sa-lu-ta-ris Hos-ti-a, Quæ cœ-li pan-dis os-ti-um Bel-la

O Sa-lu-ta-ris Hos-ti-a, Quæ cœ-li pan-dis os-ti-um Bel-la

pre-munt hos-ti-li-a, Da-ro-bur, fer-au-xi-li-um.

pre-munt hos-ti-li-a, Da-ro-bur, fer-au-xi-li-um.

pre-munt hos-ti-li-a, Da-ro-bur, fer-au-xi-li-um.

# AGNUS DEI

SOLO BARYTON (*Nous voici dans la ville*)

And<sup>no</sup> 5 *p*

A.gnus De . i, qui tol . lis pec .

. ca . ta mun . di, mi . se . re . re no . bis, mi . se . re . re

SOLO SOPR.

*p*

Agnus De . i, qui — tol . lis pec . ca . ta — mun . di, mi . se .

no . bis.

Largement

CHŒUR

. re . re — no . bis, mi . se . re . re no . bis, A . gnus De . i, qui —

A gnus De i, qui —

A gnus De i, qui

tol . lis pec . ca . ta — mundi, Agnus De . i, qui — tol . lis pec . ca . ta —

tol . lis pec . ca . ta — mundi, Agnus De . i, qui tol . lis pec . ca . ta

tol . lis pec . ca . ta mundi, Agnus De . i, qui tol . lis pec . ca . ta

mun . di, do . na no . bis do . na pa . cem, do . na no . bis pa . cem.

mun . di, do . na no . bis do . na pa . cem, do . na no . bis pa . cem.

mun . di, do . na no . bis do . na pa . cem, do . na no . bis pa . cem.