



Dix Motets de Jacob Gallus (Händel)
pour les divers temps de l'année liturgique

V
AVE REGINA CAELORUM

Double chœur
ou chœur et quatuor instrumental

Restitution
Michel Roulin

Chorus I. S A T B
A-ve Re-gi-na cae-lo-rum,

Chorus II. S A T B
A-ve Re-

Má-ter Chri-sti

gi-na cae-lo-rum Má-ter Chri-

Vir-go po-tens, Vas in-si-

sti Vir-go po-tens,

gne de - vo - tió - nis, de - vo - tió - nis.

Vas in - sí -

Jé - su tí -

gne de - vo tió - nis, de - vo - tió - nis. Jé -

gló - ri - a,

bi sit gló - ri - a, Qui ná - tus

gló - ri - a,

tí - bi sit gló - ri - a

su tí - bi sit gló - ri - a,

es de Vír-gi - ne, Cum Pá-tre et

Qui ná-tus es de Vír-gi - ne,

ál - mo Spí - ri - tu in sem - pi - tér - na sæ - cu - la, in sem - pi -

tér - na sæ - cu - la :

Cum Pá-tre et ál - mo Spí - ri - tu in sem - pi -

A - men,
tér - na sæ - cu - la, in sem - pi - tér - na sæ - cu - la

al - lé - lu - ia, Al - lé - lu - ia, A - men, al - lé - lu - ia, Al - lé - lu

A - men, lu - ia, A - men, A - men, lu - ia, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men.

Source: SLND (1590?) Coll. priv. Contessa Cicogna. Ton original. Double réduction.
Pour toute exécution, on mentionnera l'auteur de la restitution.