

Le pain de Dieu

Choeur mixte

Texte : Bernard DUCARROZ

Musique : Pierre HUWILER

CHANT DE COMMUNION

♩. = 66 ANTIENNE

Vivant Al-lons man - ger - le pain de Dieu A-mis chan-tons la cou-pe nou-

-vel - le Al - lons man - ger - le pain de Dieu A - mis chan-

FINE VERSETS ♩ = 100

-tons la cou - pe nou - vel - le Ou ou

1. Il y'a le re-pas
2. Où sont les gi-tans
3. Il y'a tant d'appels
4. Quand j'étais chômeur

EMB 624

(c) 1989, Copyright by EDITIONS LABATIAZ
 CH-1890 Saint-Maurice (Suisse)
 Tous droits réservés / Alle Rechte vorbehalten
 All rights reserved / Todos los derechos reservados

Copie et photocopie interdites. Tous les
 droits sans exception réservés, y compris
 ceux de reproduction mécanique: dis-
 ques, cassettes, films, radiophonie, etc.

mf

1. Le pain qui se-ra la vie pour ai-mer
 2. Le monde est pré-sent sur tous les chemins
 3. Il y'a tant d'autels à tout pardon-ner
 4. Quand j'é - tais d'ailleurs tu m'as re-con-ny

Ou — — — — — Ou — — — — —

1. de notre u - ni-té
 2. d'amour et de pain
 3. de voix dê - chi-rées
 4. tu m'as dé - fen - du

p

1. Soy-ons les en-fants du par - ta — — — — — ge — — — — — Al-lons man-
 2. Soy-ons les ber - gers d'une é - toi — — — — — le — — — — — Al-lons "
 3. Là - bas nous se - rons nour - ri - tu — — — — — re — — — — — Al-lons "
 4. Entrons dans la joie du roy - au — — — — — me — — — — — Al-lons "

Al-lons man-
 Al-lons "
 Al-lons "
 Al-lons "

Septembre 1984

5. Il y a ceux qui meurent un jour de soleil
 Il y a le malheur du pré sans l'abeille
 Offrons notre croix d'espérance.
6. Un puits débordant quand on n'a plus d'eau
 La voix d'un enfant qui rêve au berceau
 C'est Lui tout l'amour qui nous chante.
7. Quand l'aube est tombée plus bas que la nuit
 Quand tout est coupé au bois de la vie
 Il est le sarment qui nous sauve.
8. Après notre hiver à courber le dos
 Il nous est offert comme un chant d'oiseau
 Printemps d'amitié pour la terre.
9. La vie nous attend, heureux l'invité
 Le Christ est présent pour l'éternité
 C'est Lui notre joie, notre fête.