

Par.: Pierre DELANOE
Mus.: Michel FUGAIN
Harm.: Pierre HUWILER



10013 TROYES Cedex B.P. 4033
16 (8) 761.11.21

Une belle histoire

(A) Solu Doum FA 31B M1B

Doum doum doum dou doum da
Doum da de di da Da de di da da da Da de di da da da da Doum da de di da da da

Doum doum (etc.)

* L'introduction peut être jouée par les instruments, si la chanson est accompagnée.

(B) RE Solu Doum 7 FA 31B 7

doum di da 1. C'est un beau ro-man — c'est u — ne belle histoire
doum da de di da Il rentrait chez lui — là - haut — vers le brouillard
2. Ils se sont ca-chés — dans un — grand champ de blé
Se sont ra-con-tés — leurs vies — qui com-mençaient

doum di 1. C'est un ro - man
Ren - trait chez lui
2. Ils sont ca - chés
Se ra - con - tés

M1B 7 1. RE4 RE 2. RE

1. C'est u - ne ro-man — ce d'aujourd'hui —
El - le descendait — dans
2. Se laissant porter — par le courant —
Ils n'étaient encore — que le Mi - di — le Mi - di
des enfants — des enfants

(c) Les Editions musicales LE MINOTAURE
21 rue Jean Mermoz 75008 PARIS

② Solm Do m FA SiB7 MiB

1. Ils se sont trouvés — au bord — du che — min Sur l'autorou-te des
Ils avaient le ciel — à por — tée de — mains Un cadeau de la pro-

2. Qui s'étaient trouvés — au bord — du che — min Sur l'autorou-te des
Qui cueillirent le ciel — au creux — de leurs — mains Comme on cueil-le la pro-

Dou dou wa

MiB Ré m

1. — va-can — ces C'était sans doute un jour — de chan — ce
— vi-den — ce Alors pourquoi pen-ser — au len — de — main penser penser au lendemain

2. — va-can — ces C'était sans doute un jour — de chan — ce
— vi-den — ce Re - fusant de pen-ser — au len — de — main penser penser au lendemain

— Dou dou wa Dou dou

DD7 EE7 E Solm Do m7 FA7 SiB

1. — ou 3. Ah — — — Ah —
2. — ou (Très Lié) — — — Ah —
ou

3. C'est un beau roman — c'est u — — ne belle histoire
Il rentrait chez lui — là - haut — vers le brouillard

MiB7 1. EE 2. EE

3. C'est u - ne ro-man — ce d'aujourd'hui —
Elle descendait — dans le Midi — le Mi-di

Solm Dow 7 FA SIB 7 MIB

4. Ils se sont quittés — au bord — du ma — tin Comme on cueille la Pro —
 Ils reprirent alors — cha — cun — leur che — min Sa — lu — èrent la Pro —

Ah Dou dou wa

MIB RE Dow

4. — vi — den — ce Re — fusant de penser — au len — demain, penser, penser au len — demain
 — vi — den — ce En se faisant un si — gne de — la main la la la la la la la

Dou dou wa Dou dou wa

1. RE 7 *Solm* 2. Dow 7

— Ou La ou Il ren — tra chez lui — là —
 Je ren — tra chez lui — là —

FA SIB 7 MIB RE

haut — vers le brouillard Elle est des — cendue — là — bas dans le —

Solm Dow FA SIB 7

— Mi di ou ou
 C'est un beau ro — man — C'est u — — ne belle histoire

MIB RE SOL M **FINE**

MF
 C'est un ne ro man — ce d'aujour d'hui —

