

Lacrimosa

Requiem KV 626 (1791)

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 - 1791)

Séquence *Dies iræ*
(17 - 20)

Larghetto

S
A
T
B

p La - cri - mo - sa

4

di - es il - la, qua re - sur - get ex fa - vil - la

7

[*cresc.*] [*sotto voce*]

ju - di can - dus *f* ho - mo re - us. La - cri - mo - sa

10

di - es il - la, *f* qua re - sur - get ex fa - vil - la

di - es il - la, *f* qua re - sur - get ex fa - vil - la

8 di - es il - la, *f* qua re - sur - get ex fa - vil - la

di - es il - la, *f* qua re - sur - get ex fa - vil - la

13

ju - di - can - dus ho - mo re - us. *p* Hu - ic er - go

ju - di - can - dus ho - mo re - us. *p* Hu - ic er - go

8 ju - di - can - dus ho - mo re - us. *p* Hu - ic er - go

ju - di - can - dus ho - mo re - us. *p* Hu - ic er - go

16

par - ce De - us! Pi - e Je - su, Je - su Do - mi - ne,

par - ce De - us! Pi - e Je - su, Je - su Do - mi - ne,

8 par - ce De - us! Pi - e Je - su, Je - su Do - mi - ne,

par - ce De - us! Pi - e Je - su, Je - su Do - mi - ne,

20

f do - na e - is re - qui - em !

f do - na e - is re - qui - em !

f do - na e - is re - qui - em !

f do - na e - is re - qui - em !

24

do - na e - is, do - na e - is re -

do - na e - is, do - na e - is

do - na e - is, do - na e - is re -

do - na e - is, do - na e - is re -

27

qui - em ! A - men.

re qui - em ! A - men.

qui - em ! A - men.

qui - em ! A - men.

Gravure Blaise Roulin

Jour de larmes que ce jour-là où ressuscitera de la cendre l'homme coupable pour être jugé.
A lui donc accorde ton pardon, ô mon Dieu !
Doux Jésus, notre Seigneur, donne-leur le repos ! Amen.

(Trad. MR)