

COLLECTION
A CŒUR JOIE
SUISSE



LE BONHEUR

Par. et Mus.: Jean VILLARD-GILLES

Harm.: N. RUFFIEUX
et R. HAUSAMMANN

S
Ah b.f.

A
1 Quand l'au - rore aux ac - - - cents d'u - ne flû - te champêtre sau - te sur ma fe -
2 Dans ce siè - cle de peur, de mi - sère et de guerre, il est pourtant sur

T
Ah b.f.

B
Ah b.f.

nète an - nonçant le beau temps, quand au sommet du jour le so - leil dans sa force fier et bombant le
terre de très humbles bonheurs, ils sont là sous la main, faits de très humbles choses, le par - fum d'u - ne

© 1951 by Sté d'Édit. Musicales internationales
Publication autorisée par Southern Music AG

Ou quand le soir des - - - cend en posant sur la ville ses douces mains tran-
 C'est le souffle lé - - - - ger d'un enfant qui sommeil', l'a - mi - tié qui s'é-
 torse fait rou - ler son tambour Ou quand le soir des - - - cend en posant sur la ville ses douces mains tran-
 rose un beau re - gard humain C'est le souffle lé - - - - ger d'un enfant qui sommeil', l'a - mi - tié qui s'é-
 Ou quand le soir des - - - - cend en posant sur la ville ses douces mains tran-
 C'est le souffle lé - - - - ger d'un enfant qui sommeil', l'a - mi - tié qui s'é-
 Ou quand le soir des - - - - cend en posant sur la ville ses douces mains tran-
 C'est le souffle lé - - - - ger d'un enfant qui sommeil', l'a - mi - tié qui s'é-

quill' dans mon ra - vis - se - ment Hm
 veille et le pain par - ta - gé
 quill' dans mon ra - vis - se - ment Je pense à ces bon - heurs dont nous rêvons sans cesse mais la vieil - le sa-
 veille et le pain par - ta - gé, et puis voi - ci qu'un jour le bonheur qu'on en - vie en - tre dans no - tre
 quill' dans mon ra - vis - se - ment Je pense à ces bon - heurs dont nous rêvons sans cesse mais la vieil - le sa-
 veille et le pain par - ta - gé, et puis voi - ci qu'un jour le bonheur qu'on en - vie en - tre dans no - tre
 quill' dans mon ra - vis - se - ment Hm
 veille et le pain par - ta - gé

Ah Refrain 1 Le bon - - - heur est cho - se lé -
 Refrain 2 Le bon - - - heur dans le grand si -
 gesse me dit a - vec douceur Refrain 1 Le bon - - - heur est cho - se lé -
 vie sur l'ai - le de l'amour Refrain 2 Le bon - - - heur dans le grand si -
 gesse me dit a - vec douceur Refrain 1 Le bon - - - heur est cho - se lé -
 vie sur l'ai - le de l'amour Refrain 2 Le bon - - - heur dans le grand si -
 Refrain 1 Le bon - - - heur est cho - se lé -
 Refrain 2 Le bon - - - heur dans le grand si -

gè - re que toujours no - tre cœur poursuit mais en vain comme la chi - mè - - re on
 len - ce de la nuit c'est sur le che - min le bruit clair de ton pas qui dan - - se, ta

gè - re que toujours no - tre cœur poursuit mais en vain comme la chi - mè - re on
 len - ce de la nuit c'est sur le che - min le bruit clair de ton pas qui dan - se, , ta

gè - re que toujours no - tre cœur poursuit mais en vain comme la chi - mè - - re on
 len - ce de la nuit c'est sur le che - min le bruit clair de ton pas qui dan - - se, ta

gè - re que toujours no - tre cœur poursuit mais en vain comme la chi - mè - - re on
 len - ce de la nuit c'est sur le che - min le bruit clair de ton pas qui dan - - se, ta

croit le saisir, il s'en - fuit il n'est rien qu'un'ombre fu - ga - ce Un ins -
 main que je tiens dans ma main le bon - heur c'est toi sour - ce vi - ve De l'a -

croit le saisir, il s'en - fuit il n'est rien qu'un'ombre fu - ga - ce
 main que je tiens dans ma main le bon - heur c'est toi sour - ce vi - ve

croit le saisir, il s'en - fuit il n'est rien qu'un'ombre fu - ga - ce
 main que je tiens dans ma main le bon - heur c'est toi sour - ce vi - ve

croit le saisir il s'en - fuit il n'est rien qu'un'ombre fu - ga - ce
 main que je tiens dans ma main le bon - heur c'est toi sour - ce vi - ve

tant un ra - yon fur - - - tif Un oi - seau merveil - leux qui pas - - se ra
 mour dans son vert printemps Quand la nuit dans mes bras cap - ti - - - ve, j'en -

un rayon fur - - - tif Un oi - seau merveil - leux qui pas - - se ra
 dans son vert prin - - - temps Quand la nuit dans mes bras cap - ti - - - ve, j'en -

un rayon fur - - - tif Un oi - seau merveil - leux qui pas - - se ra
 dans son vert prin - - - temps Quand la nuit dans mes bras cap - ti - - - ve, j'en -

un rayon fur - - - tif Un oi - seau merveil - leux qui pas - - se ra
 dans son vert prin - - - temps Quand la nuit dans mes bras cap ti - - - ve, j'en -

vis - sant mais jamais cap - tif Il est là comm'un feu bril-
tends ton cœur battre gaiement *A - mis, que nous verrons un*

vis - sant mais jamais cap - tif Le bon - heur est chose lé - gè - re Il est là comm'un feu bril-
tends ton cœur battre gaiement *Le bon - heur est de croire en - co - re, A - mis, que nous verrons un*
en Dehors

^{tr} vis - sant mais jamais cap - tif Le bon - heur est chose lé - gè - re Il est là comm'un feu bril-
tends ton cœur battre gaiement *Le bon - heur est de croire en - co - re, A - mis, que nous verrons un*

vis - sant mais jamais cap - tif Le bon - heur est chose lé - gè - re Il est là comm'un feu bril-
tends ton cœur battre gaiement *Le bon - heur est de croire en - co - re, A - mis, que nous verrons un*

lant mais peut - on saisir la lu - miè - re, le feu, l'éclair, l'ombr'et le vent
jour res - plen - dir l'é - ternelle au - ro - - re, qui sait? d'un éter - nel a - - mour

lant mais peut - on saisir la lu - miè - re, le feu, l'éclair, l'ombr'et le vent
jour res - plen - dir l'é - ternelle au - ro - - re, qui sait? d'un éter - nel a - - mour

^{tr} lant mais peut - on saisir la lu - miè - re, le feu, l'éclair l'ombr'et le vent
jour res - plen - dir l'é - ternelle au - ro - - re qui sait? d'un éter - nel a - - mour

lant mais peut - on saisir la lu - miè - re, le feu, l'éclair l'ombr'et le vent
jour res - plen - dir l'é - ternelle au - ro - - re qui sait? d'un éter - nel a - - mour