



EMMENEZ-MOI

Paroles et Musique de Charles AZNAVOUR
Harmonisation de Rosario PUICINI

S
A

sans accord

Am

G

(1ère fois seulement)

T
B

1. Vers les docks où le poids et l'en - nui me cour-bent le
- ri - vent le ventre a - lour - di de fruits les ba -
3. Un beau jour sur un ra - fiot cra - quant de la coque au
- tir - je tra - vail - le - rai dans la sout' à char-

Am

E7

1.

p

dù dù dùm dùm dùm dùm

dù dù dùm dùm

dos
teaux
pont
bon

1. Ils ar-
3. Pour par-

10

E7

Am

F

G

2.

dù dùm dùm dùm

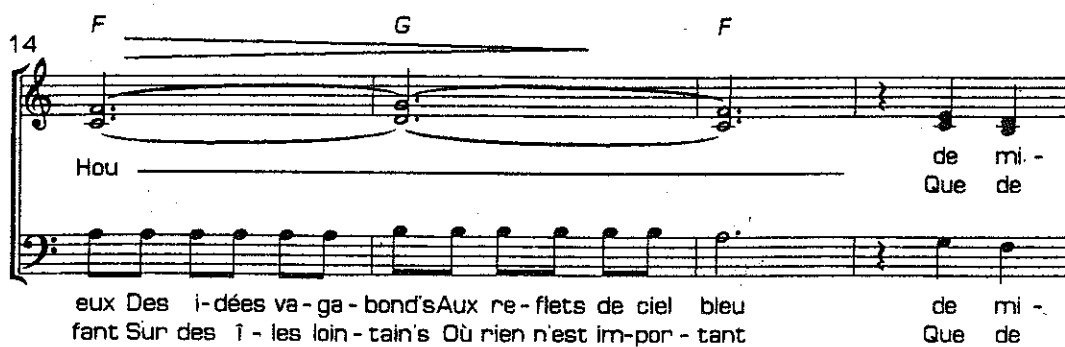
Hou

1. Ils vien-ent du bout du mond' Ap-por-tant a - vec
3. Pre-nant la rou-te qui mèn' A mes rê-ves d'en

© by WARNER-CHAPPELL

Editions "LA BOITE A CHANSONS" 01220 Divonne les Bains

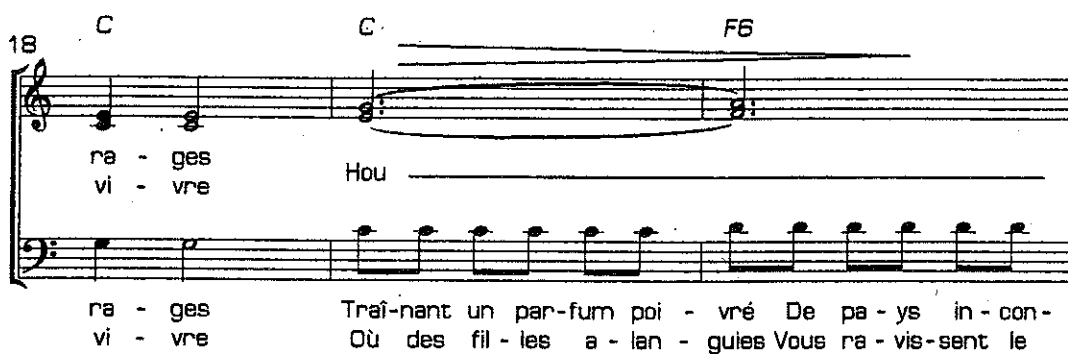
14 F G F



Hou de mi -
Que de

eux Des i-dées va-ga-bond's Aux re-flets de ciel bleu de mi -
fant Sur des î-les loin-tain's Où rien n'est im-por-tant Que de

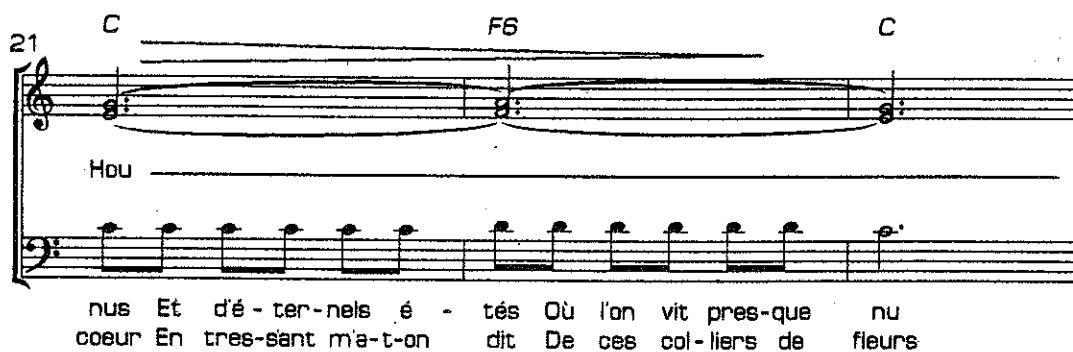
18 C C F6



ra - ges
vi - vre Hou

ra - ges Trai-nant un par-fum poi - vré De pa - ys in - con -
vi - vre Où des fil - les a - lan - guies Vous ra - vis-sent le

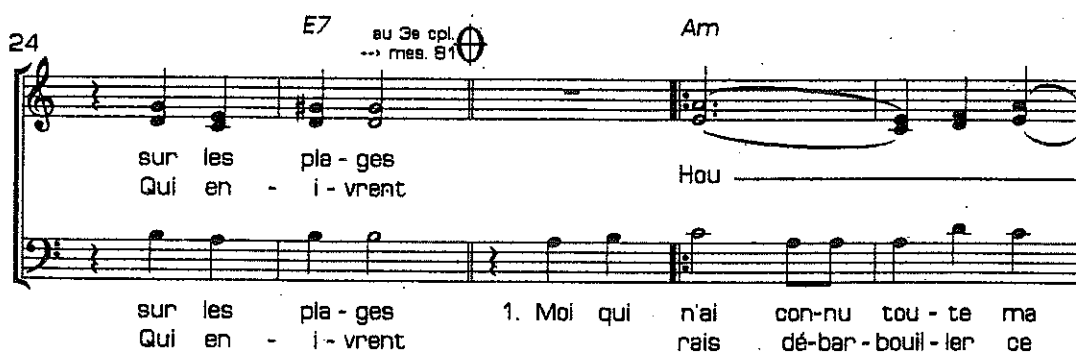
21 C F6 C



Hou

nus Et dé-ter-nels é - tés Où l'on vit pres-que nu
coeur En tres-sant m'a-t-on dit De ces col-liers de fleurs

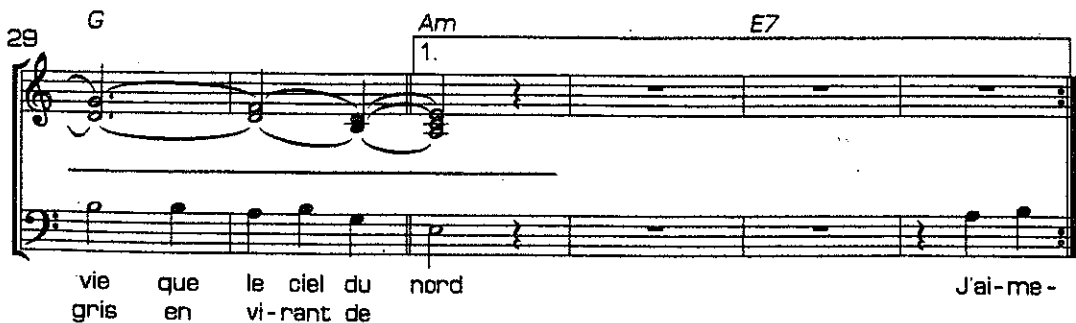
24 E7 au 3e opl. mes. 81 Am



sur les pla-ges
Qui en - i - vrent Hou

sur les pla-ges 1. Moi qui n'ai con-nu tou - te ma
Qui en - i - vrent rais dé-bar-bouil - ler ce

29 G Am E7



1.

vie que le ciel du nord J'ai-me -
gris en vi-rant de

35 *Am* **Refrain** *G7* *C*

2. Hou ————— Em-me-nez - moi au bout de la terre Em-me-nez -

bord —————

43 *G7* *C* *E7*

moi au pa - ys des mer - veilles Il me sem - ble que ——— la mi -

49 *Am* *F* *E7* *Am* *0*

sè - re ————— Se - rait moins pé - nible au so - leil

Am 2e fois : D.C. **Refrain**
3e fois : reprise, puis **Refrain**

54 *Am* *G* *Am* 1.

2. Dans les bars à la tom-bée du jour a - vec les ma - rins
par - le de fill's et d'a - mour un verr' à la

60 *E7* *Am* *E7* *Am* 2.

Quand on main

67 *F* *G* *F*

2. Je perds la no-tion des chos's Et sou-dain ma pen - sée Mien-lèvr' et me dé -

70 G F C

pos' Un mer-veil-leux é - té Sur la grè - ve

74 C F6 C

Où je vois ten-dant les bras L'a-mour qui comme un fou court au - de - vant de

77 F6 C E7

moi et je me pends au cou De mon rê - ve

81 Am G

2. Quand les bars fer-ment Que les ma - rins re - joi-gnent leurs
3. Je fui - rai lais-sant là mon pas - sé sans au - cun re -

86 Am E7 Am

bords mords Moi je rêv' en-cor' jus-qu'au ma -
Sans ba - gag' et le coeur li - bé -

92 G Am Au refrain X

tin de - bout sur le port
ré en chan-tant très fort

97  Unison
Plus doux

Tous *mf* La la la la la la la la la la la la

102 G7 C E7
la la la la la la la la la la la —

107 Am F E7
— la la la la la — la la la la la la

112 Am Am F
Soprano 1. la la la la la la la
Alto 2. la la la
Tenor Bass

116 G7 C G7
la la la la la la la la la la la

121 C E7
la la la la Il me sem - ble que — la mi -

126 Am F E7 Net Am
bè - re — se - rait moins pé - nible au so - leil |



