

CARAMEL

695

Ce chant peut être exécuté à 2 voix
égales ou à quatre voix mixtes.

Texte :
Cl.-A. RIO

Musique :
A. DUCRET

Tempo de marche

Handwritten notes above staff 1: SOL DO SOL RE SOL

Ca - - - ra - - - mel Oui, c'est mon dro-ma - dai - - - re

Handwritten notes above staff 2: RE SOL A D

Il est ca - bos-sé, le dos en es - ca-lier

Ca - - - bos - - - sé le dos en es -

sé, en es - ca - - - lier

Handwritten notes above staff 3: D A+ D e

Ca - - - ra - - - mel Me con-dui-ra vers le so-leil

Ca - - - ra - - - mel, mon dro - ma - - dair' Au so-leil

Ca - - - ra - - - mel pom pom pom pom

Handwritten notes above staff 4: D A+ D e

Ca - - - ra - - - mel Me con-dui-ra vers le so-leil

Ca - - - ra - - - mel, mon dro - ma - - dair' Au so-leil

Ca - - - ra - - - mel pom pom pom pom

EDITIONS GESSENEY frères
1000 LAUSANNE

G. II5 G.

Tous droits réservés
y compris ceux de
reproduction mécani-
que, disques, films
radiophonie, photo-
copies.

Sui - vre les rois bleus du dé - sert

Fine

roi roi du dé - sert

pom pom pom pom pom

même tempo mais très lié

1. Sur sa rob' il a des - - - si - - - né
2. Sur sa rout' il a tra - - - ver - - - sé
3. Dans mes rêv's il a grif - - - fon - - - né

la la la la la la la

Hou Hou Hou

1. Sa - - bles et brous - sail - - - les Dans ses yeux il a
2. Nuits et vents de pei - - - ne Son che - min lui a
3. Con - - tes et voy - - - a - - - ges Et le soir nous par-

Oui, c'est Ca - - ra mel mf Hou

Hou Hou Hou Hou Toum Toum Toum

1. fait cou - - ler L'eau d'un puits de ro - cail - le
2. ré - - vé - - - lé Quand la plui' de - vient rei - ne
3. tons cher - - cher L'fil' aux son - - ges sau - va - - - ges

Hou Mon dro - ma - - - dai - - - re

Toum Toum Toum Toum Toum Toum Toum Toum

da capo