

TIENS MA LAMPE ALLUMEE

EDIT49

Harmonisation: Hippolyte Aimé Assongué

Paroles et musique: Jean-Claude Gianadda

REFRAIN $\text{♩} = 80$ Capo II: La m Mi m Ré m Mi m Sol La

Tiens ma lampe al - lu - mée la flamme est si fra - gi - le, Ce

Tiens ma lampe al - lu - mée la flamme est si fra - gi - le, ce

Tiens ma lampe al - lu - mée la flamme est si fra - gi - le, ce

6 Do Ré La m Si m

soir je viens men - dier ton pain, ton eau, ton hui - le. Tiens

soir je viens men - dier ton pain, ton eau, ton hui - le. Tiens

soir je viens men - dier ton pain, ton eau, ton hui - le. Tiens

10 Ré m Mi m Mi Fa # La Si

ma lampe al - lu - mée jus - qu'a ton do - mi - ci - le, toi seul peut me gui - der.

ma lampe al - lu - mée jus - qu'a ton do - mi - ci - le, toi seul peut me gui - der.

ma lampe al - lu - mée jus - qu'a ton do - mi - ci - le, toi seul peut me gui - der.

COUPLETS

La m Si m Ré m Mi m Sol La Do Ré

1. Al lu - me dans mon coeur quel que cho - se de vrai, quel que cho - se de toi, que
 2. Al lu - me dans mes yeux quel que cho - se de pur, quel que cho - se de toi, que
 3. Al lu - me dans mes mains quel que cho - se de doux, quel que cho - se de toi, que
 4. Al lu - me dans ma vie quel que cho - se de beau, quel que cho - se de toi, que

23

La m Si m Ré m Mi m Mi Fa#

rien ne puisse é - teindre ni l'é - chec ni la peur ni le poid des an - nées, et
 rien ne puisse é - teindre ni le poids du pre sent ni l'a - ve - nir peu sûr, et
 rien ne puisse é - teindre de pe - tit de dis cret de bru - lant d'un peu fou, et
 rien ne puisse é - teindre a - vec un goût d'a - mour et des rê - ves nou veaux, que

29

La m Si m D.S

que puis - se mon pas cher - cher à te re - join - dre TIENS
 que dans mon re - gard dans clat - té vien - ne poin - dre.
 que puis - se mes bras sa - voir en - core é - trein - dre.
 puis - se mon che - min par ve - nir à t'at - tein - dre.